

## **Аркашон (Bassind'Arcachon). Не попасть на памятник.**

Южный Бискай, сентябрь 2018.

Переход Медос – Arcachon (~90 nm) получился утомительным. Вышли около шести вечера, чтобы к половине восьмого утра, уже по свету, подойти ко входу в залив. В каталоге Reeds сказано, что проход непростой из-за постоянно двигающихся подводных песчаных дюн. По этой же причине вешки фарватера регулярно перемещаются и на карте показаны схематически. И далее - «если вы идете туда впервые, ночной заход не рекомендован».

Как только вышли из порта Медос, волна начала бить точно в борт, и эта боковая качка не прекращалась всю дорогу. Ушли мористее на большую глубину, в надежде, что это сгладит эффект, и лодку перестанет переваливать с одного борта на другой. Помогло не сильно, честно говоря.

Подобное может ушатать самых стойких. В общем, к утру чувствовали себя не слишком бодрыми.

Однако, к знаку чистой воды подошли в расчётное время. Волна около двух метров. Навстречу несколько рыбацких катеров. Один из них – средних размеров металлический баркас – идет четко в нас. На таран что ли собрался? Отворачивает, описывает дугу вокруг нас. На борту пожилой рыбак что-то громко кричит по-французски, пытаюсь перекрыть звук двигателя. «Па дёФрансэ, Англэс'ильвупле!». Баркас заходит на второй круг, сбрасывает скорость, мы тоже; идем борт к борту. Старик произносит ту же длинную тираду на французском и в конце добавляет, «андестенд?». После чего разочарованный и озадаченный уходит в сторону открытого моря. Оживает рация. Сквозь треск помех «парусное судно на входе в бассейн Аркашон, координаты...» и дальше опять по-французски. Понимаем, вряд ли весь этот кипиш происходит просто так, от любви к искусству. Подлетает современный рыбацкий катер. На нем пять парней нашего плюс-минус возраста. На фрунглише и языке жестов объясняют, что внутри разогнало волну до шести метров и надо ждать. Сколько? Часа три-четыре. И это после ночи боковой качки! Откуда там шесть метров? Врут наверно. Но рисковать не стали. Развернулись и четыре часа «гуляли» на малом ходу.

К двенадцати вернулись к знаку чистой воды. Вызвали станцию Кап Ферре (Cap Ferret) – маяк на входе в залив. «Как там, заход безопасен?» - «Волна до двух с половиной метров, но постепенно успокаивается, так что пройдете. Видимость низкая, записывайте координаты первой пары буев и далее следуйте строго внутри фарватера». Первые вешки обнаружили легко, а вот дальше, учитывая дымку и висящую на поверхности водяную взвесь, далеко не всегда удавалось разглядеть буи даже в бинокль, пока не приближались к ним метров на 50-70. Вошли в узкий длинный проход между двумя песчаными дюнами. Та, что ближе к берегу, сливается с ним и возникает ощущение, что едешь прямо в берег. А прямо в нескольких десятках метров, на отмелях, вода закручивается в обрывающиеся гребни. Меж тем волна – все та же злая боковая - никуда не делась. Примерно еще час нас немилосердно болтало. Потом буквально в течение одной минуты мы как будто оказались на водохранилище где-то в подмосковье. Это мыс закрыл залив от океана. Волнение исчезло, ровная вода, лодочки, домики по берегам. Еще час и мы привязались у гостевого понтона марины Аркашон. На следующий день великолепная погода – солнце и тепло. Взяли напрокат велосипеды, прокатиться по окрестностям и доехать до местной аттракции – песчаной дюны DuneduPilat. Признаться, был некоторый скепсис относительно посещения песочницы. Бывали и в Калининграде, и в Прибалтике. Сразу скажу, нисколько не пожалели. DuneduPilat – mustsee в Аркашоне.

Стоит заметить, что город весьма дружелюбен к двухколесным, весь покрыт сетью велодорожек. Его весь можно проехать, не слезая с велика.

Доехали до смотровой площадки на холме, откуда открывался вид на залив, проход между песчаными банками, который мы преодолевали вчера и гребни, разбивающиеся об отмели. Зрелище, надо сказать, стоило того, чтобы крутить педали в гору. И тут краем глаза замечаю не то монумент, не то памятник довольно странной формы. Подошли ближе. На постаменте обрывающаяся волна с белыми гребнями, а ниже... таблички с названиями лодок, именами членов экипажей и датами трагических событий. Памятник тем, кому не повезло, кому не удалось пройти. Сперва подумали, что это все посвящение временам оным - деревянные лодки, отсутствие современных средств связи и

навигации и подобное. Ан нет. Последнее (надеюсь) событие датировано февралем 2017-го, до этого – июнем 16-го. Почти каждый год отмечен трагедией. Не хочется об этом.., но там не всё еще заполнено...

Казалось бы, до берега не более 500 метров. Но видимо, волна разгоняется на столько, что у людей, оказавшихся в воде, просто не остается шансов...

Мы с благодарностью вспомнили рыбаков, предупредивших нас накануне. Конечно, не факт, что там были озвученные шесть метров, но тем не менее. Могли попасть в замес.

Потом была дюна высотой более 100 метров с захватывающими видами с вершины, возвращение по улицам курортного города и ужин в неприметном ресторане «Kraken» с авторской кухней.

Выход дальше в испанскую Hondarribia был запланирован на следующий день. Однако, погоды не дали. Низкая облачность, никакая видимость, ко всему еще и дождь начался. Для очистки совести сходили в капитанерию, связались с CapFerret. Те подтвердили – «Волна до пяти метров, низкая видимость, вы вряд ли пройдете. Решение за вами, но мы крайне не рекомендуем». К слову, ни одна лодка в тот день из марины не выходила. В итоге, ушли мы только сутки спустя, дважды связавшись со станцией на маяке и получив их подтверждение, что к 14-15 часам будет благоприятное окно. Прошли без потерь, но в самом напряженном месте лодку несколько раз клало так, что мы хватили винтом воздух.

Уже в Испании и позже вернувшись домой, пытался найти описание особенностей захода в залив Аркашон на русско- и англоязычных ресурсах. Ничего не обнаружил. Посему, может, соберусь с силами и нарисую кратенький алгоритм-рекомендации по заходу в это замечательное место. Побывать там действительно стоит.







